

# 国際大会代表選手選考会

## 取材要項

— 申請前に、本要項を必ずご一読ください —

期 間 2024年3月17日(日)～3月24日(日)  
※公式練習の公開はありません

会 場 東京アクアティクスセンター  
〒135-0053 東京都江東区辰巳2-1-1

報道受付 各日予選競技開始1時間前  
《東京アクアティクスセンター／1階報道入口》

2024年2月

公益財団法人日本水泳連盟

## 目 次

大会実施概要	1
競技スケジュール(予定)	2
入場券概要	3
報道取材に関するお願い	5
1. 取材申請について	5
2. 取材可能団体について	5
3. 取材について	6
4. 大会期間中の取材についてのお願い	7
5. 競技映像二次使用について	8
6. 備考	8
7. 報道エリア	9

## 大会実施概要

- 大会名称 国際大会代表選手選考会
- 日程 2024年3月17日(日)～24日(日)  
※公式練習日／3月16日(土) ※取材は出来ません
- 会場 東京アクアティクスセンター  
(東京都江東区辰巳2-2-1)
- 競技種目 34種目／男子17種目、女子17種目
- 主催 公益財団法人日本水泳連盟
- 主管 公益財団法人東京都水泳協会
- 公式計時 SEIKO
- 放送 NHK
- 選考基準 [https://swim.or.jp/committee\\_news/41393/](https://swim.or.jp/committee_news/41393/)  
<https://swim.or.jp/news/41928/>
- 大会HP [japan-swim.com](http://japan-swim.com)

## 競技スケジュール(予定)

<b>1日目 3月17日(日)</b>				<b>5日目 3月21日(木)</b>					
1	女子	100m	バタフライ	予選	47	女子	200m	平泳ぎ	予選
2	女子	400m	自由形	予選	48	男子	200m	背泳ぎ	予選
3	男子	100m	平泳ぎ	予選	49	女子	200m	バタフライ	予選
4	男子	400m	自由形	予選	50	女子	50m	背泳ぎ	予選
5	男子	50m	背泳ぎ	予選	51	男子	200m	背泳ぎ	準決勝
6	女子	100m	バタフライ	準決勝	52	女子	200m	平泳ぎ	準決勝
7	男子	100m	平泳ぎ	準決勝	53	女子	200m	バタフライ	準決勝
8	女子	400m	自由形	決勝	54	女子	100m	自由形	決勝
9	男子	400m	自由形	決勝	55	男子	200m	バタフライ	決勝
10	男子	50m	背泳ぎ	決勝	56	男子	200m	平泳ぎ	決勝
<b>2日目 3月18日(月)</b>				57	女子	1500m	自由形	決勝	
11	男子	200m	自由形	予選	58	男子	100m	自由形	決勝
12	男子	400m	個人メドレー	予選	59	女子	50m	背泳ぎ	決勝
13	女子	100m	平泳ぎ	予選	<b>6日目 3月22日(金)</b>				
14	男子	100m	背泳ぎ	予選	60	女子	200m	背泳ぎ	予選
15	女子	200m	自由形	予選	61	男子	50m	自由形	予選
16	男子	50m	バタフライ	予選	62	男子	200m	個人メドレー	予選
17	男子	200m	自由形	準決勝	63	男子	50m	平泳ぎ	予選
18	女子	100m	平泳ぎ	準決勝	64	女子	200m	背泳ぎ	準決勝
19	男子	100m	背泳ぎ	準決勝	65	男子	200m	個人メドレー	準決勝
20	女子	200m	自由形	準決勝	66	男子	50m	自由形	準決勝
21	男子	400m	個人メドレー	決勝	67	女子	200m	バタフライ	決勝
22	女子	100m	バタフライ	決勝	68	男子	200m	背泳ぎ	決勝
23	男子	100m	平泳ぎ	決勝	69	女子	200m	平泳ぎ	決勝
24	男子	50m	バタフライ	決勝	70	男子	50m	平泳ぎ	決勝
<b>3日目 3月19日(火)</b>				<b>7日目 3月23日(土)</b>					
25	女子	400m	個人メドレー	予選	71	男子	100m	バタフライ	予選
26	女子	100m	背泳ぎ	予選	72	女子	200m	個人メドレー	予選
27	男子	800m	自由形	予選	73	女子	800m	自由形	予選
28	女子	50m	バタフライ	予選	74	女子	50m	自由形	予選
29	女子	100m	背泳ぎ	準決勝	75	男子	1500m	自由形	予選
30	女子	400m	個人メドレー	決勝	76	女子	50m	平泳ぎ	予選
31	男子	200m	自由形	決勝	77	男子	100m	バタフライ	準決勝
32	男子	100m	背泳ぎ	決勝	78	女子	200m	個人メドレー	準決勝
33	女子	100m	平泳ぎ	決勝	79	女子	50m	自由形	準決勝
34	女子	200m	自由形	決勝	80	男子	50m	自由形	決勝
35	女子	50m	バタフライ	決勝	81	女子	200m	背泳ぎ	決勝
<b>4日目 3月20日(水)</b>				82	男子	200m	個人メドレー	決勝	
36	男子	200m	バタフライ	予選	83	女子	50m	平泳ぎ	決勝
37	男子	100m	自由形	予選	<b>8日目 3月24日(日)</b>				
38	女子	1500m	自由形	予選	84	男子	100m	バタフライ	決勝
39	女子	100m	自由形	予選	85	女子	200m	個人メドレー	決勝
40	男子	200m	平泳ぎ	予選	86	女子	800m	自由形	決勝
41	男子	100m	自由形	準決勝	87	女子	50m	自由形	決勝
42	男子	200m	バタフライ	準決勝	88	男子	1500m	自由形	決勝
43	女子	100m	自由形	準決勝					
44	男子	200m	平泳ぎ	準決勝					
45	女子	100m	背泳ぎ	決勝					
46	男子	800m	自由形	決勝					

※最新情報は日本水泳連盟ホームページをご覧ください

## 入場券概要

### ■チケット一般発売:1月29日(月) 10:00～

キョードー東京 [https://www.kyodotokyo.com/qr2024\\_swimming](https://www.kyodotokyo.com/qr2024_swimming)  
0570-550-799

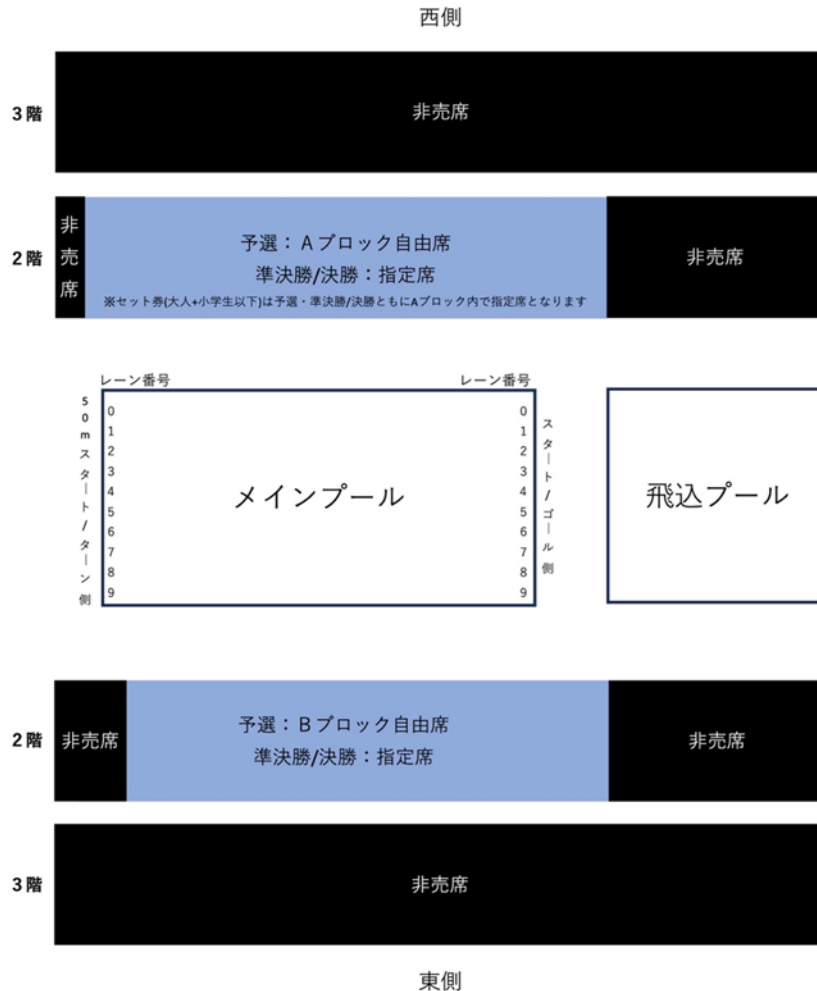
ローチケ <https://l-tike.com/sports/swtac/>

イープラス <https://eplus.jp/swim/>

ぴあ <https://w.pia.jp/t/swim-dc2024/>

全国コンビニ店頭 ローソン・ミニストップ Loppi(ロッピー)  
セブンイレブン・ファミリーマート マルチコピー機

### ■座席図面



※表記以外にも販売エリアの一部に非売席がございます

■チケット料金(税込)

チケット種類		前売料金	当日料金	
予選	Aブロック自由席	大人	¥2,500	¥2,900
	Bブロック自由席	中学生以下	¥1,000	¥1,000
	セット券(指定席)	大人+小学生以下	¥2,500	前売販売のみ
準決勝/決勝	指定席	大人	¥2,500	¥2,900
		中学生以下	¥1,000	¥1,000
	セット券(指定席)	大人+小学生以下	¥2,500	前売販売のみ

※3歳未満無料(但し、席を占有する場合はチケットが必要となります。)

※Aブロック=西側、Bブロック=東側での観戦となります。

※ゴールは飛込プール側となります。

50mのスタートはゴール反対側、その他の種目はゴール側からのスタートとなります。”

※レーンはAブロック(西)側から0番、Bブロック(東)側が9番となります。

※セット券=大人1名+小学生以下1名のペアチケットです。

予選・準決勝/決勝ともにAブロック内で指定席となります。

※各日とも予選と準決勝/決勝でそれぞれチケットが必要となります。

※予選終了後、座席の入れ替えを行います。それぞれのチケットをお持ちの場合でも

予選終了後に一度ご退館いただき、準決勝/決勝の開場時間に再度入場となります。

※チケット購入後の変更、キャンセル、払い戻しはできません。

※前売で完売した席種の当日券の販売は行いません。

※車いす席をご利用の場合は付添の方もチケットが必要です。

ご希望の方は一般発売日以降にキョードー東京にお問い合わせください。

※会場近隣に有料駐車場はありますが、数に限りがあります。

車いす席ご利用の方は有料駐車場内に専用駐車スペースがあります。

※大会中止、または無観客になった場合を除き、

お客様の体調不良、および新型コロナウイルス感染等によるチケットの払い戻しは致しません。

チケットご購入の際には、ご自身の体調や環境をふまえ、ご判断くださいますようお願いいたします。

※10枚以上の購入はキョードー東京(電話予約)までお問い合わせください。

報道各位**報道取材に関するお願い**

2024年3月17日(日)～24日(日)に行われます「国際大会代表選手選考会」の取材についてご案内いたします。報道関係の皆様には支障なく取材していただくために、下記の要領にて取材・報道体制を整えております。ご一読の上、ご協力賜りますようお願い申し上げます。

尚、取材に関しては、あくまでもスポーツ報道としての取材を対象としていますので、スポーツ報道以外の目的での取材に関しては、事前に報道事務局 (swim50m@mediaoffice.co.jp) までお問合せください。

また、会場内での取材活動につきまして、当日の関係者の指示並びに下記の要項に著しく逸脱した場合は、ご取材をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

**1. 取材申請について**

取材の申請は**2月25日(日)まで**に下記URL(もしくはQRコード)よりお申し込みください。

■取材申請フォーム <https://forms.office.com/r/s3jB5ZGRGk>

※取材の申請は事前申請のみとなります。締切後の申し込みや会場での直接の申し込みはお受けいたしかねますので、予めご了承ください。

**2. 取材可能団体について**

競技運営を円滑に行うため下記の通り**1日あたり**の取材人数を制限させていただきます。

新聞社・通信社・水泳専門誌		
ペン記者	1社4名まで	・支社・系列社含む
スチールカメラ	1社3名まで	
日本雑誌協会加盟社		
ペン記者	1社3名まで	・支社・系列社含む
スチールカメラ	1社3名まで	
ラジオ局		
ペン記者	1社3名まで	・支社・系列社含む
テレビ局		
E N G	1社2クルー +記者4名まで	・支社・系列社含む ・1クルー3名(ディレクターもしくは記者、カメラマン、音声)まで ・カメラの台数は民生用デジタルカメラを含め各系列2台(各エリア1台)まで
Web専門メディア		
ペン記者	1社1名まで	・支社・系列社含む ・ <u>申請時に掲載媒体(URL必須)を必ず明記してください</u> ・取材記事もしくは写真が申請媒体へ掲載され次第、報道事務局へ速やかに報告してください。掲載実績の報告は遅くとも大会終了日から3週間以内に行ってください。 <u>報告いただいた掲載実績と掲載内容によって、今後の取材可否について検討させていただきます。</u>
スチールカメラ	1社1名まで	
大学新聞		
ペン記者	1校3名まで	※当該大学の出場日に限る ※ペン記者/スチールカメラともに最大2名まで
スチールカメラ		

### 3. 取材について

#### (1) 来場・受付

- ・ ご来場の際はマスクの着用を推奨します。
- ・ 報道受付にて**名刺2枚**をご提出ください。  
※名刺をお持ちでない方は、身分を確認できるものをご提示ください。
- ・ 受付にて、ADカード、ビブスをお渡しいたします。会場内ではADカードを必ず着用してください。
- ・ ADカードは必ず毎日ご返却ください。
- ・ ビブスは期間中各自で管理をしていただき、取材最終日の退館時に報道受付にご返却ください。

#### (2) 会場への入場について

- ・ 報道受付は、1階報道入口にございます。
- ・ 報道専用の駐車場はございません。一般駐車場をご利用ください。

#### (3) プレスワーキングルームについて

- ・ 会場内にプレスワーキングルームを設けております。
- ・ 利用可能時間は、報道受付開始から競技終了2時間後まで、最終日(3月24日)のみ撤去の都合上競技終了1時間後までとなります。時間厳守でお願いします。
- ・ 無線LAN、電源付きデスクをプレスワーキングルームに設置します。

#### (4) インタビューについて

- ・ インタビューは予選・準決勝・決勝の各競技終了後に、ミックスゾーンで行ってください。
- ・ 全種目優勝者については、ホストTV局によるフラッシュインタビューがあります。

#### (5) その他

- ・ プールアリーナ内は土足厳禁となります。シューズカバー、サンダル等の上履きをご用意ください。
- ・ 会場内の選手エリアへは立ち入りできません。
- ・ リザルトはセイコーリザルトサービス(<http://swim.seiko.co.jp/>)よりご確認ください。
- ・ 会場外での取材は近隣への迷惑となりますのでご遠慮ください。



## 4. 大会期間中の取材についてのお願い

### (1) ペン記者の皆様へ

- ・ 記者エリアは3階スタンド記者席とミックスゾーンとなります。
- ・ 記者席の使用は決勝競技終了30分後まで、最終日(3月24日)のみ撤去の都合上インタビュー終了までとなります。時間厳守でお願いします。
- ・ 速報性が必要な運動記者クラブは各社1席の指定席を用意いたします。それ以外の席はフリースペースとなります。
- ・ **指定エリア以外での取材はお断りしております。**
- ・ ミックスゾーンでの取材は、基本的にENGクルー⇒ペン記者の順番となります。
- ・ **ミックスゾーンでの写真・映像撮影は禁止です。**
- ・ 記者の申請人数が多い場合には、ミックスゾーンへの立ち入りに制限を設ける可能性がございますことをご了承ください。
- ・ 報道受付でADカードを受け取り、取材時は必ず着用してください。
- ・ ADカードは必ず毎日報道受付にご返却ください。

### (2) スチールカメラの皆様へ

- ・ プレスワーキングルーム内に機材置き場をご用意いたします。
- ・ 撮影エリアはプールサイド、2階ターンサイドスチールカメラエリアとなります。
- ・ **指定エリア以外での取材はお断りしております。**
- ・ ミックスゾーンへの立ち入りはできません。記者／スチールカメラ兼任でご取材の方は、ビブスを取ってお入りください。
- ・ 報道受付でADカードとビブスを受取り、撮影時は必ず着用してください。ビブスは期間中各自で管理をしていただき、取材最終日の退館時に報道受付にご返却ください。
- ・ 報道目的以外の使用は、必ず報道事務局または報道受付へお問合せください。

### (3) ENGクルーの皆様へ

- ・ 本大会のホストTV局はNHKです。
- ・ プレスワーキングルーム内に機材置き場をご用意いたします。
- ・ 撮影エリアは2階観客席と2階ターンサイドENGエリアとなります。
- ・ 会場内のENG撮影場所には限りがございますので、申請社の数によっては撮影カメラの台数調整をお願いする可能性がございます。
- ・ カメラ台数は民生用デジタルカメラを含め各系列2台(各エリア1台)までに制限させていただきます。
- ・ **ミックスゾーンはスポーツニュース協会代表取材になります。**
- ・ **指定エリア以外での取材はお断りしております。**
- ・ **基本的にはミックスゾーンでの写真・映像撮影は禁止です。**
- ・ 報道受付でADカードとビブスを受取り、撮影時は必ず着用してください。ビブスは期間中各自で管理をしていただき、取材最終日の退館時に報道受付にご返却ください。
- ・ 報道目的以外の使用は、必ず報道事務局または報道受付にお問合せください。
- ・ 東京アクアティクスセンター敷地内においては、決められたエリアでの取材をお願いいたします。

## 5. 競技映像二次使用について

- ・ 大会映像の使用(自社で撮影のENG・デジ素材・代表ミックスも含む)は、競技終了後24時間以内、スポーツニュース協会認定番組に限り、1番組3分以内で使用可となります。  
※系列地方局で認定番組と同じ枠で放送されるニュース・スポーツニュースについては、同様の条件で使用可。  
**※OA 分岐に含まれる NHK 制作の VTR・NHK 出演者の映像は使用不可**  
**※インターネット(HP・SNS 等)は使用不可**
- ・ 競技終了後24時間経過後の二次使用については、下記へご連絡ください。  
**【映像使用权許諾申請/NHK スポーツ業務管理部二次使用窓口】**  
**受付時間: 平日 10:30~18:00(土日祝除く)**  
<http://www3.nhk.or.jp/sports/rights/>  
**※フォーマットに必要事項を記入し送信してください。**

## 6. 備考

- ・ インターネット上での配信は、報道機関が情報を発信する新聞、定期刊行物、ニュース番組等を補完するためのWebサイト、並びに日本水泳連盟が許可するWeb専門メディアにのみ、**テキスト記事及び静止画の掲載を許可します。動画の掲載は認めません。**
- ・ **SNSへの投稿は、取材を許可された団体が運用するアカウントにのみ、テキスト記事及び静止画の投稿を許可します。撮影は指定のエリアに限ります。動画の投稿はストーリーズを含め認めません。**
- ・ 日本水泳連盟の権益を侵したり、特定の個人を誹謗・中傷するなど、日本水泳界にとって不利益となる活動を行った場合は、対応策を検討する場合がございます。

**※参加チーム・本大会協賛各社からの申請はお受けできません。**

### 【取材申請・報道に関するお問合せ】

報道事務局

〒150-8551 東京都渋谷区桜丘町9-8 KN渋谷3ビル4階  
E-mail: [swim50m@mediaoffice.co.jp](mailto:swim50m@mediaoffice.co.jp)

### 【競技に関するお問合せ】

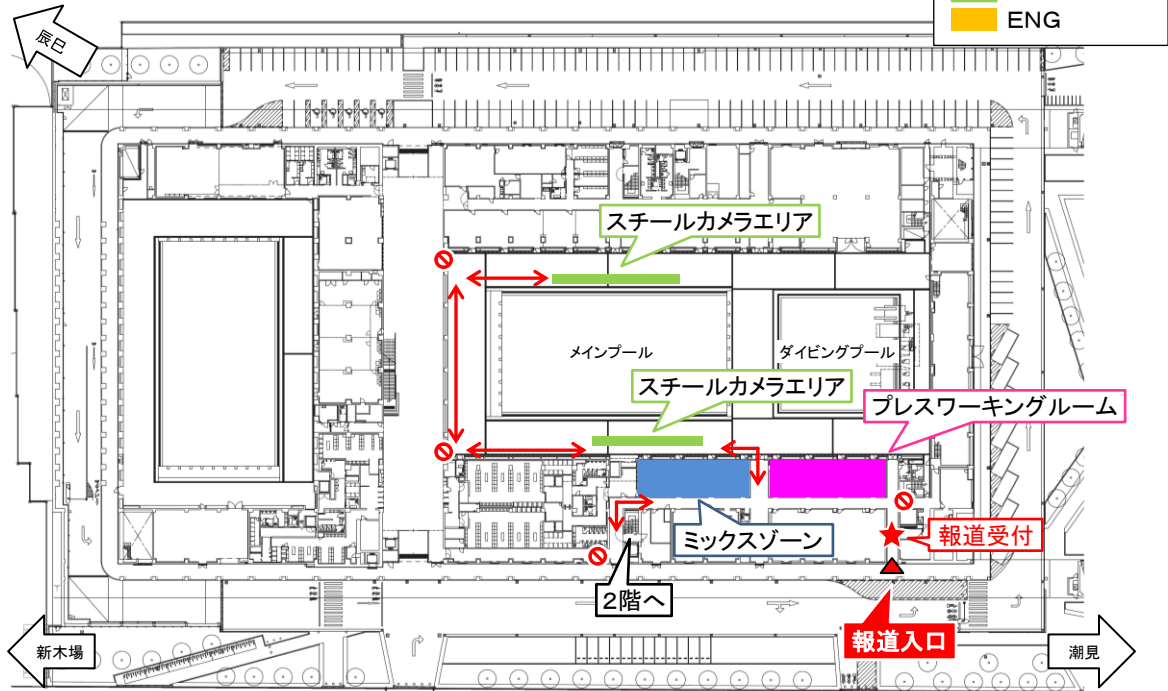
公益財団法人日本水泳連盟

〒160-0013 東京都新宿区霞ヶ丘町4-2  
JAPAN SPORT OLYMPIC SQUARE 8階  
TEL:03-6812-9061 FAX:03-6812-9062

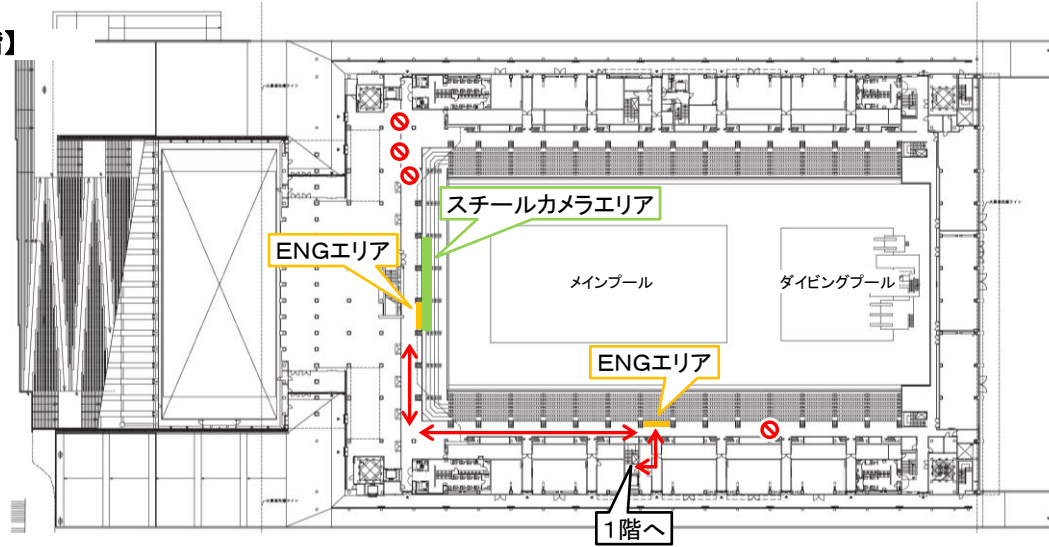
## 7. 報道エリア

※指定エリア以外での取材はお断りしております。

【1階】



【2階】



【3階】

